

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности

31.02.01 Лечебное дело

(код и наименование специальности / профессии)

Организация-разработчик:

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Электростальский медицинский колледж Федерального медико-биологического агентства"

Рабочая программа обсуждена на заседании цикловой методической комиссии
ОО и СГД

протокол от « 29 » августа 2023 г. № 1

Председатель ЦМК

(должность)

(подпись)

В.О. Абумова

(И.О. Фамилия)

Разработчики:

Базылева Юлия Сергеевна, к.фил.н., преподаватель

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Рецензенты:

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт рабочей программы общеобразовательного учебного предмета	4
2. Структура и содержание общеобразовательного учебного предмета	9
3. Условия реализации общеобразовательного учебного предмета	15
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного учебного предмета	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета «Русский язык» является частью образовательной программы 31.02.01 Лечебное дело.

1.2. Место общеобразовательного учебного предмета в структуре образовательной программы

Общеобразовательный учебный предмет «Русский язык» является профильным учебным предметом общеобразовательного цикла образовательной программы.

1.3. Цели и задачи общеобразовательного учебного предмета – требования к результатам освоения общеобразовательного учебного предмета

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение **следующих целей:**

- повторение, обобщение и систематизация знаний по фонетике, грамматике, орфографии;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка;
- овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения общеобразовательного учебного предмета обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученного материала;
- осмысления связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- осмысления понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- анализа языковых единиц с точки зрения правильности и уместности их употребления;
- осуществления речевого самоконтроля; оценивания устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- выполнения упражнений по фонетике и графике, лексике и фразеологии, морфологии, грамматике и правописанию;
- выполнения заданий, используя изученные орфограммы и правила расстановки знаков препинания, при необходимости обращаясь к справочным материалам;
- проведения лингвистического анализа текста различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- соблюдения в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

– приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

В результате освоения общеобразовательного учебного предмета обучающийся **должен уметь:**

- производить разбор звуков речи, слова, используя приобретенные знания, системно излагая их в связи с производимым разбором;
- производить разбор предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором;
- практически владеть нормами произношения, ударения;
- практически владеть нормами словообразования, сочетаемости слов;
- конструировать предложения и текст;
- владеть лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями;
- практически владеть нормами орфографии;
- практически владеть нормами пунктуации;
- выражать свои мысли, свое отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения;
- использовать языковые средства согласно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания;
- создавать монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности: описание, повествование, рассуждение;
- создавать тексты определенных жанров: конспекты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

В результате освоения общеобразовательного учебного предмета обучающийся **должен знать:**

- значение русского языка для выполнения заданий, возникающих в теории и практике;
- способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- значение поиска, анализа и интерпретации информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- методы участия в самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию;
- владеть умением извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения организационных задач в процессе изучения русского языка;
- нормы русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- принципы самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- приемы анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- роль текста в осознании художественной картины жизни;
- возможность построения текста с учетом изобразительно-выразительных средств русского языка;
- значение русского языка как явления национальной культуры.

Компетенции, которые формируются в результате освоения данного общеобразовательного учебного предмета:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового и углубленного уровней (ЛРБ) и (ЛРУ) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Коды	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 05	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛР 08	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
ЛР 10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
МР 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и

	организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
МР 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
МР 08	Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 01	сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;
ПРБ 02	совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объем диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
ПРБ 03	сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения – не менее 150 слов);
ПРБ 04	совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450–500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
ПРБ 05	обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
ПРБ 06	сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном,

	коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;
ПРБ 07	обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);
ПРБ 08	обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
ПРБ 09	совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации

1.4. Количество часов на освоение общеобразовательного учебного предмета

Общая трудоемкость общеобразовательного учебного предмета составляет 72 академических часа, в том числе:

- контактной (аудиторной) работы: 54 часа, в том числе в форме практической подготовки (прикладной модуль): – часов;
- самостоятельной работы обучающегося: 14 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем общеобразовательного учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестр	Объем часов
Контактная (аудиторная) работа (всего)	1, 2	54
в том числе:		
урок	1	17
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	–	–
урок	2	37
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	–	–
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	1, 2	14
Промежуточная аттестация в форме: экзамена	2	18

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательного учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		4	
Тема 1.1. Происхождение языка и его основные функции	Содержание 1. Происхождение языка (различные гипотезы). Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные функции языка в современном обществе. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	1	2)
Тема 1.2. Индоевропейская языковая семья: русский язык	Содержание 1. Индоевропейская языковая семья. Происхождение русского языка. Этапы формирования русской лексики (исконно русская лексика, заимствования). Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей.	1	2)
Тема 1.3. Язык как система знаков	Содержание 1. Язык как естественная и искусственная система знаков. Структура языкового знака. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке	2	2)
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 1 Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография		30	
Тема 2.1.	Содержание	3	2)

Фонетика, орфоэпия, орфография	1. Фонетика как наука о звучащей речи. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Орфоэпия и орфоэпические нормы.		
	2. Орфография. Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне слова (безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые; правописание чередующихся гласных в корнях слова)		
	3. Орфография. Принципы русской орфографии. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание гласных и согласных в приставках		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	Содержание	3	2)
	1. Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные.		
	2. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.		
	Контрольные работы	1	
Тема 2.3. Местоимение как часть речи	Содержание	2	2)
	1. Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ		
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 3 Местоимение: правописание		
Тема 2.4. Имя существительное как часть речи	Содержание	4	2)
	1. Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные.		
	2. Склонение имен существительных. Особенности склонения некоторых имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.		
	3. Правописание падежных окончаний имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных. Правописание сложных имен существительных		
	Контрольные работы	1	

	Контрольная работа № 4 Имя существительное: правописание		
Тема 2.5. Имя прилагательное как часть речи	Содержание	4	2)
	1. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные.		
	2. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами.		
	3. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных		
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 5 Имя прилагательное: правописание		
Тема 2.6. Имя числительное как часть речи	Содержание	2	2)
	1. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Правописание числительных		
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 6 Имя числительное: правописание		
Тема 2.7. Глагол как часть речи	Содержание	4	2)
	1. Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род).		
	2. Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции		
	3. Спряжение глаголов. Правописание окончаний и суффиксов глаголов		
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 7 Правописание глаголов		
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	Содержание	4	2)
	1. Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Правописание суффиксов причастий.		
	2. Краткие и полные формы причастий. Правописание		
	3. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий		
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 9 Правописание причастий и деепричастий		

Тема 2.9. Наречие и служебные части речи	Содержание	4	2)
	1. Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования. Правописание наречий		
	2. Употребление и правописание предлогов. Правописание союзов и омонимичных им форм		
	3. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Правописание частицы НИ		
	Контрольные работы	1	
Контрольная работа № 9 Диктант			
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		12	
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса	Содержание	3	2)
	1. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.		
	2. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим.		
	3. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Односоставные предложения. Виды односоставных предложений.		
Тема 3.2. Второстепенные члены предложения.	Содержание	5	2)
	1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.		
	2. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения и приложения. Обособление предложений с КАК. Обособление несогласованных определений		
	3. Обособленные обстоятельства.		
	4. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях.		
	Контрольные работы	1	
Контрольная работа № 10 Второстепенные члены предложения: синтаксис			
Тема 3.3. Сложное предложение	Содержание	5	2)
	1. Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Знаки препинания в сложном предложении		

	2. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными.		
	3. Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		
	4. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи		
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 11 Диктант		
Раздел 4. Функциональные стили речи		10	
Тема 4.1. Функционально-смысловые типы речи	Содержание	2	3)
	1. Функционально-смысловые типы речи (описание, рассуждение, повествование). Соединение в тексте различных типов речи.		
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 12 Лингвистический анализ текста		
Тема 4.2. Функциональные стили речи русского языка. Особенности лексики	Содержание	3	3)
	1. Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Основные признаки и сфера употребления стилей речи. Возможности лексики в различных функциональных стилях.		
	2. Слово как лексическая единица. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика с точки зрения ее происхождения и ее употребления Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)		
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 13 Работа с текстами различных функциональных стилей: найти ошибки, объяснить причину, записать высказывания в правильном виде		
Тема 4.3. Культура речи и нормы литературного языка	Содержание	2	3)
	1. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств		
	Контрольные работы	1	
	Контрольная работа № 14 Сочинение-рассуждение на основе прочитанного фрагмента (И. Волгин или		

	В.Я. Дерягин)		
Экзамен		18	
Всего:		72	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения: 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством); 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация общеобразовательного учебного предмета требует наличия:

– учебного кабинета.

Технические средства обучения:

– мультимедийное оборудование (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);

– наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.);

– дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);

– библиотечный фонд кабинета;

– рекомендованные мультимедийные пособия⁴

– комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности.

3.2. Информационное обеспечение реализации общеобразовательного учебного предмета

Основные источники:

1. Антонова, Е. С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2019. – 409 с. – (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины).
2. Розенталь, Д. Э. Классический справочник по русскому языку : орфография, пунктуация, орфографический словарь, прописная или строчная? / Д. Э. Розенталь. – Москва : Мир и Образование, 2022. – 1006 с.
3. Русский язык: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования / Н. А. Герасименко, В. В. Леденева, Т. Е. Шаповалова [и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 14-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 496 с.
4. Русский язык и культура речи. Практикум: учебно-практическое пособие /под В. Д. Черняк, Е. В. Сергеевой. – Москва: КНОРУС, 2021. – 228 с.

Дополнительные источники:

1. Алексеев, Ф. С. Русский язык. Все правила в схемах и таблицах / Ф.С. Алексеев. – М.: АСТ, 2019. – 416 с.
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978- 5-534-12294-7
3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.
4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.

5. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

Перечень интернет-ресурсов, других источников:

1. Лань: электронно-библиотечная система. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com>.
2. Лексикология. Культура речи // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.0>.
3. Морфемика, словообразование, орфография. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.testent.ru/index/0-537>.
4. Научная электронная библиотека (НЭБ). // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru>.
5. Словари и энциклопедии // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru/>.
6. Служба тематических толковых словарей // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.glossary.ru/>.
7. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного учебного предмета осуществляется педагогическим работником в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Контролируемые разделы / темы	Код и этапы формирования компетенции (или ее части)	Оценочные средства		
		текущий контроль	промежуточная аттестация	
Раздел 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры				
Тема 1.1. Происхождение языка и его основные функции	ЛР 05 ЛР 07 ЛР 08	Завершающий	Устный опрос	
Тема 1.2. Индоевропейская языковая семья: русский язык	ЛР 09 ЛР 10 МР 05 МР 08	Завершающий	Устный опрос	
Тема 1.3. Язык как система знаков	МР 09 ПР6 01 ПР6 05 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09	Завершающий	Контрольная работа № 1	
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография				
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09	Завершающий	Контрольная работа № 2	
Тема 2.3. Местоимение как часть речи		Завершающий	Контрольная работа № 3	
Тема 2.4. Имя существительное как часть речи		Завершающий	Контрольная работа № 4	
Тема 2.5. Имя прилагательное как часть речи.		Завершающий	Контрольная работа № 5	
Тема 2.6. Имя числительное как часть речи		Завершающий	Контрольная работа № 6	
Тема 2.7. Глагол как часть речи		Завершающий	Контрольная работа № 7	
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола		Завершающий	Контрольная работа № 8	
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.		Завершающий	Контрольная работа № 9 (диктант)	
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация				
Тема 3.2.	ЛР 05		Контрольная	

Второстепенные члены предложения.	ЛР 08 ЛР 09	Завершающий	работа № 10	
Тема 3.3. Сложное предложение	ЛР 10 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09	Завершающий	Контрольная работа № 11	
Раздел 4. Функциональные стили речи				
Тема 4.1. Функционально-смысловые типы речи	ЛР 05 ЛР 06 ЛР 07	Завершающий	Контрольная работа № 12	
Тема 4.2. Функциональные стили речи русского языка. Особенности лексики	ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 ЛР 13	Завершающий	Контрольная работа № 13	
Тема 4.3. Культура речи и нормы литературного языка	МР 01 МР 02 МР 03 МР 04 МР 05 МР 07 МР 08 МР 09 ПР6 02 ПР6 03 ПР6 04 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09	Завершающий	Контрольная работа № 14	
Экзамен				Экзамен

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения общеобразовательного учебного предмета

Оценка умений и знаний студентов по «Русский язык» происходит в ходе текущего, рубежного и итогового контроля. Предметом оценки служат освоенные основные виды учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий), предусмотренные рабочей программой по дисциплине «Русский язык» и профессиональных компетенций.

Входной контроль знаний студентов проводится в начале изучения дисциплины с целью определения уровня студента в рамках изучения общеобразовательных дисциплин, а также выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов.

Текущий контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программы учебной дисциплины, а также стимулирования учебной работы студентов, мониторинга результатов образовательной деятельности, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебно-воспитательного процесса.

Текущий контроль проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Формы оперативного контроля: контрольная работа, тестирование, опрос, выполнение обучающимися практических заданий, написание творческой работы (сочинение-рассуждение).

Рубежный контроль является контрольной точкой по завершению отдельного раздела учебной дисциплины. Экзамен проводится по окончании изучения дисциплины.

К экзамену допускаются обучающиеся, имеющие положительные оценки по всем контрольным работам, включенным в рубежный контроль.

4.2. Критерии оценок

В системе оценки теоретических знаний и умений используются следующие критерии:

«Отлично» – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется, владение понятийным аппаратом за умение связывать теорию с практикой, решать практические задачи, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логичное изложение ответа (в письменной форме), качественное внешнее оформление, изложено не менее 90% материала, положенного для ответа;

«Хорошо» – если студент полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает ответ (в письменной форме), изложено не менее 80% материала, положенного для ответа;

«Удовлетворительно» – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач, излагает ответ (в письменной форме), изложено не менее 70% материала, положенного для ответа;

«Неудовлетворительно» – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для решения практических задач; за полное незнание и непонимание учебного

материала или отказ отвечать или при изложении письменного ответа получен менее 70% правильно изложенного материала.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатываются с учетом профиля обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины «Русский язык» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 31.02.01 «Лечебное дело».

Контролируемые разделы / темы	Код и этапы формирования компетенции (или ее части)	Варианты междисциплинарных заданий
Раздел 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		
Тема 1.3. Язык как система знаков	ЛР 05 ЛР 07 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 01 ПР6 05 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09	Контрольная работа № 1 Вариант 1 <i>Задание 1.</i> Опишите атеистическую теорию происхождения языка (биологическая, звукоподражательная) <i>Задание 2.</i> Опишите познавательную и регулятивную функцию языка. <i>Задание 3.</i> Дайте определение следующим лингвистическим терминам. Семья – Уровни языка – <i>Задание 4.</i> Назовите, из каких языков появились заимствования в русском языке. Вариант 2 <i>Задание 1.</i> Опишите атеистическую теорию происхождения языка (социальная) <i>Задание 2.</i> Опишите номинативную и эмоционально-экспрессивную функции языка. <i>Задание 3.</i> Дайте определение следующим лингвистическим терминам. Родственные языки – Языковые знаки – <i>Задание 4.</i> Назовите пласты исконно русской лексики
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография		
Тема 2.1. Морфемика и словообразование	ЛР 05 ЛР 08	Контрольная работа № 2 1. Напишите данные слова в

<p>ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 01 ПР6 04 ПР6 05 ПР6 07 ПР6 09</p>		<p>соответствии с орфоэпической нормой. Трава, кладу, распахнутый, дошёл, прошу, взяла, рябина, язык, яйцо, принесла, село, ночевать, щадить, очарован, счастливый; аромат, демократия, дотация, лояльный, костюм, косметика, форсировать, монополия, отель, оазис, рококо, хаос, зоолог, болеро, Вольтер, Шота Руставели, легато, адажио, фонетика, новелла, поэтический, декаданс, анданте, деградация.</p> <p>2. Определите, мягкий или твёрдый согласный произносится в позиции перед [е] в данных словах. В каких словах возможен только один вариант, а в каких допустимы оба варианта? Агрессия, адекватный, академик, адепт, аккордеон, анемия, антитеза, анестезия, антисептика, антресоли, апартеид, артезианский, астероид, атеист, аутсайдер, бартер, бизнес, бестселлер, бутерброд, бифштекс, безе, берет, бекон, брюнет, генезис, гипотеза, дебаты, дебют, девиз, девальвация, дегенерат, декада, деканат, демагогия, демарш, демпинг, депеша, депозит, депонент, диспансер, дефицит, законопроект, индекс, интервал, кодекс, компетентный, компьютер, конкретный, корректный, кофе, кафе, коэффициент, купейный, лютеранин, лидер, менеджер, музей, неологизм, непрезентабельный, пастель, паштет, пресса, резюме, свитер, сервант, стратегия, текст, телефакс, темп, тенденция, термин, террор, фортель, френч, фанера, чартер, шинель, энергия, эфемерный, юриспруденция.</p> <p>3. Вставьте пропущенные гласные: пл...тишь, уплачено, заплачено, недопл...тит, переплаченный, припл...ченный, од...лживать, отсрочивать, прив...ивать, приур...чивать, обусл...вливать.</p> <p>4. Распределите слова по двум группам: а) слова, в которых произношение совпадает с написанием; б) слова, в которых произношение отличается от написания. Асфальт, астматик, прачечная,</p>
---	--	--

		<p>бадминтон, яичница, грести, конечно, дикобраз, дуршлаг, инцидент, квартплата, противень, коридор, крыжовник, почерк, праздничный, макулатура, лаборатория, пельмени, почтамп, пуловер, пиджак, сандалии, туристский, троллейбус, уплачено.</p>
<p>Тема 2.3. Местоимение как часть речи</p>	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 3 1. Объясните ошибки в употреблении местоимений: Больной попросил сестру налить себе воды. Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула его в сторону. Группа сдала уже все зачеты и просила проэкзаменовать их в первую очередь. Сзади его ехала нагруженная вещами машина. Когда наступили каникулы, студенты поехали к своим родным; они их ждали с большим нетерпением, надеясь хорошенько отдохнуть. Первое выступление артистки принесло ей большой успех, и от ней можно ждать многое. Высчитав мой заработок, бригадир указал соразмерно нему сумму причитавшихся с меня налогов. Я должен поздравить Екатерину Сергеевну с успешной защитой своей докторской диссертацией. Банкам может быть отказано в расширении своих операций. За 10-15 тысяч лет приручения человеком у собаки по сравнению с волком - своим далеким предком - изменилась лишь психика и гормональная система. Вас будут терзать мысли о своей внешней красоте. Эти люди укрывают нас от своих самолетов. Молодая мать любовалась ребенком, играющим у своих ног. В экспедиции мне не хватало своего ребенка. Ушел из своей жизни Миттеран. Именно благодаря его эффективности гербалайф завоевал весь мир. Любому должнику важно доверие к себе. После переговоров между собой и</p>

		<p>Борисом Ельциным Клинтон и Коль пришли к определенным выводам. Республика будет вести независимую политику, не прогибая ни перед кем спину и защищая её интересы.</p>
<p>Тема 2.4. Имя существительное как часть речи</p>	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 4</p> <p>1. Распределите существительные по родам на 5 групп: а) мужского, б) женского, в) среднего, г) общего, д) род не определяется. Составьте предложения с выделенными словами. Сани, шампунь, антресоль, леди, кенгуру, интернет, вожатый, очки, председатель, такси, цунами, хинди, староста, манси, окапи, карате, цунами, директор, мозоль, мадам, коллега, авто, соавтор, лебедь, шрапнель, визави, шахматы, тиски, интерне.</p> <p>2. Запишите приведенные ниже слова в форме множественного числа. Определите, какие существительные не имеют форм множественного числа, а какие имеют две формы. Авокадо, борьба, брелок, бумажник, директор, договор, кисель, компот, кондуктор, лёд, медь, память, песок, печенье, политика, рельс, рожь, свитер, север, столяр, ток, сталь, творог, юмор.</p> <p>3. Выберите правильный вариант из скобок, объясните свой выбор.</p> <p>1. Для проведения бесед и докладов были приглашены квалифицированные (лекторы-лектора). 2. Ничего хорошего не получится, если вливать новое вино в старые (меха-мехи). 3. Из ворот выехали пятитонные грузовики, (кузовы-кузова) их до краев были наполнены мешками и ящиками. 4. Крупные (лоскуты-лоскутья) разноцветной кожи лежали в углу сапожной мастерской. 5. Мальчик в изодранной курточке и брюках бежал вперед, (лоскуты-лоскутья) его одежды развевались по ветру. 6. Пастух приложил к губам свою дудочку, и медленно стали разноситься тихие, переливчатые (тоны-тона) свирели. 7. Речь идет о том, чтобы устранить все (тормозы-тормоза), мешающие нашему движению вперед. 8. Яркая луна взошла над горизонтом, небо и море окрасились</p>

		<p>в мягкие темно-синие (тоны-тона). 9. На постоянную работу требуются квалифицированные (токари-токаря) и (слесари-слесаря)-инструментальщики. 10. Важнейшие отделы и (секторы-сектора) учреждения были реорганизованы. 11. Во всю ширину реки были растянуты большие (неводы-невода). 12. У причала столпились военные (катера-катеры); на внешнем рейде стояли (крейсера-крейсера). 13. Водить автобусы по горным дорогам могут только опытные (шофера-шоферы). 14. По обе стороны строительной площадки возвышались аккуратно сложенные (штабели-штабеля) кирпичей.</p>
<p>Тема 2.5. Имя прилагательное как часть речи.</p>	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 5</p> <p>1. Образуйте все возможные формы степеней сравнения от предложенных имен прилагательных. Близкий, весомый, геройский, героический, низкий, редкий, высокий, сильный, жестокий, стильный, гладкий, жидкий, веселый, поэтический. Глубокий, ловкий, короткий, узкий, отличный, тихий, отличительный, редкий, темный, глупый, гордый, желтый, красивый.</p> <p>2. Выпишите прилагательные, не образующие простую форму сравнительной степени, распределяя слова по следующим группам: а) относительное, б) притяжательное, в) качественное (абсолютный признак), г) называющее цвет или масти животных, д) имеющие ограничения в образовании формы по фонетическим причинам, е) включающие суффиксы оценки (-ущ-, -енн-, -оват-) Боевой, большущий, бывалый, вечный, дальновидный, загорелый, здоровенный, каменный, краткий, крутой, лысый, малиновый, малый, могучий, невнятный, нижний, общий, отрицательный, пегий, пеший, предательский, предпраздничный, пригородный, связной, седой, серебряный, сизый, собачий, хмурый, цветной, юный.</p> <p>3. Выпишите ненормативные формы имен прилагательных. Приведите</p>

		<p>правильные формы. Здоровше, звонче, длиньше, жидче, малейший, плоше, самый важнейший, более лучше, широчайший, новейший. 4. Раскройте скобки, выбрав одну из предложенных форм. Определите, в каких случаях допустимо использование а) только краткой формы, б) только полной формы, в) обеих форм. Свой выбор мотивируйте. 1. Я (сыт / сытый). 2. Сегодня он (сердит / сердитый). 3. Профессор (доволен / довольный) успехами студентов. 4. Больной еще (слаб / слабый). 5. Вода в реке была (темна / темная) и (холодна / холодная). 6. Константин Сергеевич очень (умен / умный). 7. Эти многоугольники (симметричны / симметричные). 8. Он слишком (застенчив / застенчивый). 9. Эти ошибки легко (исправимы / исправимые). 10. Эта река слишком (мелководна / мелководная) для судоходства. 11. Кто (бодр / бодрый) душой, тот всегда (весел / веселый) и (здоров / здоровый). 12. Мясо уже почти (готово / готовое). 13. Стены в этой крепости (высоки / высокие).</p>																																				
<p>Тема 2.6. Имя числительное как часть речи</p>	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 6 1. Какие из приведенных слов являются именами числительными, а какие нет? Определите разряд найденных числительных (количественные или порядковые). Количественные числительные разбейте на группы: а) целые, б) дробные, в) собирательные, г) неопределенно-количественные. Определите, к какой части речи относятся слова, не являющиеся числительными.</p> <table border="0"> <tr> <td>пара</td> <td>три</td> <td>единица</td> <td>сорок</td> </tr> <tr> <td>единство</td> <td>сороковой</td> <td>трое</td> <td>несколько</td> </tr> <tr> <td>много</td> <td>первый</td> <td>сорок сороков</td> <td>десяток</td> </tr> <tr> <td>две с половиной</td> <td>в-третьих</td> <td>один</td> <td>сотня</td> </tr> <tr> <td>тройка</td> <td>пятерка</td> <td>третий</td> <td>тройной</td> </tr> <tr> <td>половина</td> <td>трешница</td> <td>полтора</td> <td>двойной</td> </tr> <tr> <td>раз</td> <td>немало</td> <td>тройствен ный</td> <td>треть</td> </tr> <tr> <td>четверть</td> <td>пять и одна треть</td> <td>триллион</td> <td>десятичны й</td> </tr> <tr> <td>двойня</td> <td>четырежды</td> <td>сорок</td> <td>в-шестых</td> </tr> </table>	пара	три	единица	сорок	единство	сороковой	трое	несколько	много	первый	сорок сороков	десяток	две с половиной	в-третьих	один	сотня	тройка	пятерка	третий	тройной	половина	трешница	полтора	двойной	раз	немало	тройствен ный	треть	четверть	пять и одна треть	триллион	десятичны й	двойня	четырежды	сорок	в-шестых
пара	три	единица	сорок																																			
единство	сороковой	трое	несколько																																			
много	первый	сорок сороков	десяток																																			
две с половиной	в-третьих	один	сотня																																			
тройка	пятерка	третий	тройной																																			
половина	трешница	полтора	двойной																																			
раз	немало	тройствен ный	треть																																			
четверть	пять и одна треть	триллион	десятичны й																																			
двойня	четырежды	сорок	в-шестых																																			

		<p style="text-align: right;">второй</p> <p>сто восемь полтора ста столько четыре восемь ноль две семеро сотых четверти</p> <p>2. Замените цифры соответствующими числительными. Раскройте скобки, употребив существительные (словосочетания с существительными) в нужной падежной форме.</p> <p>1. Вместе со всеми 374 (участник конференции) мы отправились в Старую Руссу. 2. Наша база находилась в 841 (километр) от города. 3. За время экспедиции полярники прошли свыше 1958 (километр). 4. Из 941 (выпускник) нашего курса на встречу приехали только около 750. 5. Мы израсходовали $\frac{3}{4}$ (бак) воды. 6. Воздух наполнился 1000 (разный птичий свист). 7. Довольно трудно издать книгу с 7395 (чертеж) в нашем издательстве. 8. За новый проект проголосовало 0,9 (собравшиеся). 9. В (1973 год) и произошло это печальное событие. 10. Царь Леонид с 300 (спартанец) в Фермопильском ущелье прикрывал отступление греческих войск.</p> <p>3. Коллектив нашего участка обязуется благоустроить восемьдесят и три десятых процентов подведомственной территории к январю двухтысячно первого года. 2. Сообщаю, что вчера в ночь между одиннадцати и двадцати четырех часов я находилась дома, что может быть подтверждено троими соседками. 3. На площади собралось около четырехсот людей. 4. Было решено закончить экспедицию через двадцать три сутки. 5. Тысячью годами позже на этом месте возник другой город. 6. Семь и три десятых километров железнодорожного пути оказались неисправными. 7. В тысячу девятисот тринадцатом году мы уехали из России. 8. Сейчас, когда я могу гордиться сороками лет прожитой жизни, многие вещи мне кажутся иными. 9. Победителя наградили полторастами тысячами рублей. 10. После проверки выяснилось, что на складе не хватало три тысячи пятьсот</p>
--	--	--

		сорок две коробки конфет.
Тема 2.7. Глагол как часть речи	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 7</p> <p>1.Образуйте формы 1-го и 2-го лица единственного числа, найдите и назовите различия в образовании форм каждого слова из данных пар. Чем различаются полученные формы? Родиться - рождаться; зажигать - зажечь; произнести - произносить; удаваться - удаться; выслать - высылать; выдавать - выдать; сослать - ссылать; плавать - плыть; осуществлять - осуществить.</p> <p>2. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. посе..нный, взлеле..в щекоч..щий, противореч..щий обездвиж..нный, колебл..мся раска..вшись, дремл..щий замес..шь (тесто), движ..мый</p> <p>3. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. (куры) кудахч..т, слыш..щий замысл..вший, надломл..нный тревож..вшийся, (он) наточ..т (ножницы) (они) топч..т (траву), блещ..щий (умом) обожа..мый, муч..мый (угрызениями совести)</p>
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 8</p> <p>1.Образуйте все возможные формы причастий. Образец: читать - читающий, читавший, читаемый, читанный, читан.</p> <p>Солить, лечить, идти, гнать, лететь, летать, призвать, сыпать, блистать, петь.</p> <p>2. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН Княжна Марья видела смущё(1)ый и удивлё(2)ый взгляд Десаля, устремлё(3)ый на её отца, заметила его молчание и была пораже(4)а тем, что отец забыл письмо сына на столе в гости(5)ой.</p> <p>3. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. Крылов рассея(1)о соглашался, и Женя понимала, что это его несколько не занимает. Лисицкий окрестил Крылова снисходительно — «муче(2)ик науки»,</p>

		<p>Алёша защищал его, но в последнее время о Крылове всё чаще говорили покровительстве(3)о, как о каком-то чудеке, обречё(4)ом, несчастливом.</p> <p>4. Укажите ряд, в котором все слова являются деепричастиями.</p> <p>1) договор, работая, наподобие, бежал</p> <p>2) оглядываясь, улыбнувшись, улыбаются, оглянувшийся</p> <p>3) дойдя, работая, улыбаясь, услышав</p> <p>4) упав, согнулся, жёванный, трое.</p>
<p>Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.</p>	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 9 Диктант ЭТО ВЕРШИНА ТРУДА (И. Кожедуб.) (212 слов)</p>
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		
<p>Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.</p>	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 03 ПР6 04 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 10 Вариант №1</p> <p>1. Отметьте сочетания слов, которые являются словосочетанием: а) Изредка посещать б) Музей открылся в) в музее г) мороз и солнце</p> <p>2. Правильно выделено главное слово в словосочетании: А) приехать утром б) встретить утро в) утренняя зарядка г) оставить на утро</p> <p>3. Найдите глагольное словосочетание А) школа космонавтов б) наступление темноты в) смотреть в темноту г) темная ночь</p> <p>4. Побудительным невосклицательным является предложение А). Что шумишь, качаясь, тонкая рябина? Б). Ждите меня возле школьных дверей. В) Прекрасная пора – осень! Г) В ельнике меж старых шишек желтым соком брызжет рыжик.</p> <p>5. Это предложение нераспространенное: А) Милая моя родина, я счастлив. Б) Взрослые тигры – опасные хищники. В) Я держу в руке светлячка. Г) Вот ворона сидит на заборе.</p>

		<p>6. В этом предложении нужно поставить тире :</p> <p>А) Ежик был ручной. Б) Июль макушка лета. В) Раннею весною роща так тиха. Г) Мой садик свеж и зелен.</p> <p>7. Выделенное слово в этом предложении является подлежащим:</p> <p>А) Замечательный подарок мне прислал по почте брат. Б) Ветер гонит листья. В) Утром ветер разогнал туманы. Г) Зеркало залива освещает луч.</p> <p>8. В этом предложении есть обращение (знаки препинания не расставлены):</p> <p>А) И рано-раненько весною березка белая опять оделась листвою. Б) Береза самое любимое дерево русского народа. В) Сыплет черемуха снегом зелень в цвету и в росе. Г) Сыпь ты черемуха снегом.</p> <p>9. В этом предложении нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены):</p> <p>А)Внизу то ли овраг то ли пересохшее русло. Б) Лес долину снежные глыбы он видел впервые. В) На зиму заготовили огромные запасы овощей картофеля свёклы капусты. Г) В садах цвели яблони груши вишни сливы.</p> <p>10. В этом предложении две грамматические основы (знаки препинания не расставлены).</p> <p>А) Желуди держатся на дереве до осени а затем падают на землю. Б) Стремительные ветры и дикие орлы кружились над нашими головами.</p>
<p>Тема 3.2. Второстепенные члены предложения.</p>	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 03 ПР6 04 ПР6 05</p>	<p>Контрольная работа № 11 Вариант 1</p> <p>(1) Человек, живший в обществе XIX века и желавший быть с людьми в хороших отношениях, прежде всего, старался усвоить иску...тво уметь молчать. (2) Конечно, под этим подразумевалось не абсолютное м...лчание. (3) Иначе можно было прослыть человеком просто ограниченным. (4) Более того, чтобы</p>

	<p>ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>прослыть хорошим соб...седником, надо было уметь приятно и хорошо говорить. (5) Это показывало гибкий ум и похвальные качества собеседника. (6) Именно в разговоре про...влялась образованность человека. (7) Но всё же искусство молчать принадлежит к более ценным качествам. (8) Ещё в Библии говорилось: «Пусть будет всякий скор на слушание и медлен на речь».</p> <p>Задания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Озаглавьте текст 2. Выпишите определения, выраженные инфинитивом 3. Выпишите из предложения 5 определения и укажите их тип 4. Выпишите из предложения 5 прямые дополнения 5. Определите значение обстоятельств в предложении: ...надо было уметь приятно и хорошо говорить. 6. Составьте предложение с приложением. Приложение выделите графически. 7. Выпишите слова с пропусками, вставляя в них нужные буквы <p style="text-align: center;">Вариант 2</p> <p>(1) Как и когда р...дилась моя страсть к путешествиям, любовь к природе, к своей земле?</p> <p>(2) В голубые, ясные дни детства мною овладела мечта о далеких ск...таниях, о счастливых сказочных странах. (3) На крыльях воображения уносился я далеко над землёю. (4) Подо мной проплывали снежные горы, голубые моря и леса, серебряные реки и озёра. (5) Птицы, их радостная свобода манили меня. (6) С особе...ым чувством смотрел я на прол...тавших журавлей. (7) (Не)даром весной, в дни прилёта птиц, особенной силой тянуло меня странствовать.</p> <p>Задания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Озаглавьте текст 2. Выпишите из предложения 3 определение и укажите его тип 3. Выпишите из предложения 6 обстоятельство и укажите его вид 4. Определите синтаксическую функцию инфинитива в предложении 7
--	--------------------------	---

		<p>5. Из предложения 5 выпишите дополнение и укажите его вид</p> <p>6. Составьте предложение с приложением. Приложение выделите графически.</p> <p>7. Выпишите слова с пропусками, вставляя в них нужные буквы (раскрывая скобки)</p>
<p>Тема 3.3. Сложное предложение</p>	<p>ЛР 05 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 МР 02 МР 05 МР 08 МР 09 ПР6 03 ПР6 04 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 12 Диктант «МЫ ЖИТЕЛИ ОДНОЙ ПЛАНЕТЫ...» (По В. Григорьеву.) (216 слов)</p>
<p>Раздел 4. Функциональные стили речи</p>		
<p>Тема 4.1. Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>ЛР 05 ЛР 06 ЛР 07 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 ЛР 13 МР 01 МР 02 МР 03 МР 04 МР 05 МР 07 МР 08 МР 09 ПР6 02 ПР6 03 ПР6 04 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 12 Лингвистический анализ текста (алгоритм анализа приведен после таблицы)</p> <p>Вариант 1 Россия не только государство... Она – сверхгосударство, океан, стихия, которая ещё не оформилась, не влегла в свои, предназначенные ей берега. Не засверкала ещё в отточенных и огранённых понятиях, в своём своеобразии, как начинает в бриллианте сверкать сырой алмаз. Она вся ещё в предчувствиях, в брожениях, в бесконечных желаниях и бесконечных органических возможностях. Россия – это океан земель, размахнувшийся на целую шестую часть света и держащий в касаниях своих раскрытых крыльев Запад и Восток. Россия – это семь синих морей; горы, увенчанные белыми льдами; Россия – меховая щетина бесконечных лесов, ковры лугов, ветреных и цветущих. Россия – это бесконечные снега, над которыми поют мёртвые серебряные метели, но на которых так ярко платки русских женщин, снега, из-под которых нежными вёснами выходят тёмные</p>

		<p>фиалки, синие подснежники. <...> Россия – страна неслыханных, богатейших сокровищ, которые... таятся в её глухих недрах. Россия есть страна византийских куполов, звона и синего ладана, которые несутся из великой и угасшей наследницы Рима – Византии, Второго Рима. И придают России неслыханную красоту, запечатлённую в русском искусстве. (Н. Рерих.)</p> <p style="text-align: center;">Вариант 2</p> <p>Япония – это страна, где природа и человек состязаются в неистовстве. Здесь постоянно даёт о себе знать необузданность стихийных сил. Но здесь же на каждом шагу видишь следы упорного труда – нечеловечески человеческого.</p> <p>Природа здесь не только жестока, но и скупа. Пять шестых японской земли составляют крутые горные склоны. И лишь одна шестая остаётся человеку: тут и поля, возделанные, словно клумбы, и города, и заводы. Япония столь же гориста, как и Швейцария, но её равнинная часть заселена в пять раз плотнее. Порой кажется, что несметная рать гор захватила эту страну ля себя, оттеснив людей к побережью.</p> <p>Потребовался поистине подвиг бесчисленных поколений земледельцев, чтобы превратить горные склоны в уступчатые террасы рисовых полей в чайные и тутовые плантации, чтобы, возделав каждый клочок земли, кормить сто с лишним миллионов человек, имея на всю страну лишь шесть миллионов гектаров пашни.</p> <p>Даже воды внутренних заливов заштрихованы тёмными полосами, словно борозды вспаханных полей. Это плиты, к которым под водой привязаны корзины с жемчужными раковинами. Жемчуговодство олицетворяет собой способность японцев находчиво восполнять скудость недр своей страны. Ведь жемчужина, выращенная человеком, как и крохотный телевизор, на который затрачено ничтожное количество сырья, олицетворяет собой ценности, созданные будто бы из</p>
--	--	---

		ничего, – это овеществлённый труд и разум. (Из «Японских репортажей» журналиста Ю. Овчинникова.)
Тема 4.2. Функциональные стили речи русского языка. Особенности лексики	ЛР 05 ЛР 06 ЛР 07 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 ЛР 13 МР 01 МР 02 МР 03 МР 04 МР 05 МР 07 МР 08 МР 09 ПР6 02 ПР6 03 ПР6 04 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09	Контрольная работа № 13 Работа с текстами различных функциональных стилей. Задание. Прочитайте фрагменты текстов. Определите, к какому стилю они относятся. Мотивируйте свое мнение. 1. Бежать с помощью водки и наркотиков нынче не модно. Зато тысячи парней и девушек вечера и даже ночи напролет проводят в обнимку с компьютером. На его экране они видят то, что хотят, а не то, что им навязывает общество в образе телевизора, молочного магазина или родного института. Одна из самых любимых фишек молодежи - хакерство. Можно забраться в Интернет и скачивать оттуда рефераты, курсовики, дипломные работы. Час работы в Интернете стоит от доллара до пяти, зато сколько кайфа. И еще, в мире компьютерных грез никто не задает вопросов типа: "А какая идея тебе близка?" 2. Дополнительное предположение о том, что полезность или прибыль каждого экономического субъекта максимизируется, заложенное в качестве предпосылки в неоклассическую экономическую теорию, необходимо для того, чтобы предметом анализа было устойчивое, а значит оптимальное для всех состояние, когда дальнейший обмен или дальнейшее производство приведут к снижению благосостояния кого-либо из участников. Проверить, соответствует ли поведение потребителя или управляющего максимизации полезности, обычно невозможно, поскольку его функция полезности нам заранее неизвестна. 3. При предъявлении претензий по количеству и качеству поставленного товара, поставяющая Сторона в обязательном порядке прилагает к заявлению о претензии следующие,

		<p>обосновывающие ее документы: транспортный документ а, в соответствующих случаях, и коммерческий акт, составленный органами транспорта; рекламационный акт, составленный с участием представителя Стороны, получающей товар, либо официальной контрольной организации или другой, компетентной незаинтересованной, организации Стороны, получающей товар.</p>
<p>Тема 4.3. Культура речи и нормы литературного языка</p>	<p>ЛР 05 ЛР 06 ЛР 07 ЛР 08 ЛР 09 ЛР 10 ЛР 13 МР 01 МР 02 МР 03 МР 04 МР 05 МР 07 МР 08 МР 09 ПР6 02 ПР6 03 ПР6 04 ПР6 05 ПР6 06 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09</p>	<p>Контрольная работа № 14 Сочинение-рассуждение на основе прочитанного фрагмента. Задание. Прочитайте фрагмент текста, в котором писатель Игорь Волгин с тревогой отмечает связь состояния языка с жизненной ситуацией. Согласитесь или не согласитесь с мнением литератора, напишите сочинение-рассуждение о связи грамматики с процессами, происходящими в обществе. «Есть какая-то тайная связь между ослабевшей грамматикой и нашей распавшейся жизнью. Путаница в падежах и чудовищный разброд ударений сигнализируют о некоторой ущербности бытия. За изъятиями синтаксиса вдруг обнаруживаются дефекты души. <...> Повреждение языка – это, помимо прочего, и повреждение жизни, неспособной выразить себя в ясных грамматических формах и поэтому всегда готовой отступить в зону случайного и незаконного. Язык – неписаная конституция государства, несоблюдение духа которой ведет к гибели всякую (в том числе и духовную) власть» (Лит. газета. 1993. № 34).</p>
<p>Экзамен 2 семестр</p>		

Алгоритм выполнения лингвистического анализа текста

1. Какого типа речи текст перед вами?
2. Какова композиция текста (количество смысловых частей, микротемы этих частей)?
3. Каков характер связи предложений текста (цепная или параллельная)?

4. С помощью каких средств осуществляется связь между предложениями в тексте (лексических и грамматических)?
5. К какому стилю речи относится текст (научный, публицистический, художественный, официально-деловой, разговорный)?
6. Какова тема текста? За счёт каких средств языка передаётся единство темы?
7. Какова идея текста (основная мысль)?

Критерии оценивания лингвистического анализа текста

Лингвистический анализ оценивается в 7 баллов: по 1 баллу за написание и объяснение каждого пункта плана.

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	
	балл	отметка
90–100	5	отлично
80–89	4	хорошо
70–79	3	удовлетворительно
60 и менее	2	неудовлетворительно

Критерии оценивания сочинения-рассуждения по прочитанному тексту

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения	Баллы
1	Толкование значения слова	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	2
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его	1
	Экзаменуемый дал неверное определение, или толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует	0
2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй - из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы)-аргумент(ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	0
3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0

4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
Максимальное количество баллов за сочинение		9

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	
	балл	отметка
90–100	5	отлично
80–89	4	хорошо
70–79	3	удовлетворительно
60 и менее	2	неудовлетворительно

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Экзамен проводится по окончании изучения дисциплины. Результат экзамена по русскому языку образовательными учреждениями НПО и СПО признается как результат итогового контроля, влияет на занесение в диплом государственного образца о получении НПО / СПО записи о получении среднего (полного) общего образования.

Экзаменационная работа проводится в письменной форме: состоит из двух частей, содержащих 20 заданий. Часть 1 содержит 19 заданий, часть 2 содержит 1 задание. На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 астрономических часа (180 минут). Ответами к заданиям 1–19 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в бланк ответов.

Задание 20 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту.

Баллы, полученные студентами за выполненные задания части 1 и части 2, суммируются. Если обучающийся приводит неверный ответ или ответ отсутствует, ставится 0 баллов. Результаты экзамена признаются удовлетворительными в случае, если обучающийся при сдаче экзамена по русскому языку получил отметку не ниже удовлетворительной.

Примерный вариант экзаменационного билета

Вариант 1

Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Экология – это наука о взаимодействии живых организмов и их сообществ между собой и со средой, в которой они обитают. Эти взаимоотношения изучают самые разные науки: биология и химия, астрономия и космология, математика и философия. Они вносят свой вклад в экологию, которая сегодня разделилась на ряд самостоятельных дисциплин: общую экологию, агроэкологию, гидроэкологию, экологию человека и т.д.

Активно формируется в наши дни экология культуры, или духовная экология. Конечно, между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой

пропасти, вместе с тем между ними есть большое различие. Утраты в природе до известных пределов восстановимы. Иное дело – ценности культурные и нравственные. Они или восстанавливаются с большим трудом, или вовсе исчезают, как, скажем, разрушенные памятники, сгоревшие книги, рукописи...

Если культура – это совокупность достижений общества в области науки, просвещения, искусства, то закрепляются эти достижения, как правило, в языке, в Слове. Возникнув на определённом историческом этапе, литературный язык сам по себе служит свидетельством уровня духовного развития народа, общества. Как всякое живое на Земле не может мириться со своей смертью, так и живая нация не может смириться с деградацией своего языка. Ведь язык – это и основа национальной памяти, и ключ к пониманию духовного мира, своего и чужого. (По Л.И. Скворцову).

Задание 1. Самостоятельно подберите определительное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это местоимение.

Задание 2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) ЖИВОЙ. Лёгкий, занимательный, выразительный. Живое изложение.
- 2) СРЕДА. Окружающие социально-бытовые условия, обстановка. Из рабочей среды.
- 3) МИРИТЬСЯ. Терпимо относиться к чему-нибудь. Мириться с неудобствами.
- 4) ОСНОВА. Источник; главное, на чём строится что-нибудь, что является сущностью чего-нибудь. Экономическая основа общества.
- 5) КЛЮЧ. Металлический стержень с особой комбинацией вырезов для отпираания и запираания замка. Открыть дверь ключом.

Задание 3. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) туфлЯ
- 2) понЯв
- 3) дОнельзя
- 4) корЬИсть
- 5) Оптовый

Задание 4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Самый обычный обед можно превратить в ПРАЗДНЫЙ, если правильно украсить стол. Предварительное изучение ЛЕДОВОЙ обстановки в северных морях помогает избежать многих проблем в районе Крайнего Севера.

За годы пребывания в Италии композитор создал ряд оперных произведений, имевших у ПРИЗНАТЕЛЬНЫХ слушателей большой успех.

ОТБОРОЧНЫЙ тур чемпионата Европы по футболу прошёл в столице Великобритании – родине этого вида спорта.

В ПРОДУКТОВОЙ корзине жителя современного мегаполиса обязательно должны быть овощи и фрукты.

Задание 5. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Посев семян хвойных пород необходимо проводить в очень оптимальные сроки, когда почва влажная и температура её верхних слоёв достигает 6–8 °С для кедра и 8–10 °С для ели и пихты.

Задание 6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

урожай ПОМИДОРОВ

БЛИЖАЙШАЯ станция

у наших ВОРОТ

нет ПОЛТОРАСТА рублей

детские ДОКТОРА

Задание 7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

<p>А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>Б) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Д) ошибка в построении предложения с однородными членами</p>	<p>1) Сразу по приезде в губернский город Чичиков попытался установить деловые связи с местными чиновниками.</p> <p>2) Возвращаясь в родные места, мне вспомнились детские впечатления от впервые увиденной грозы.</p> <p>3) Через неделю после венчания А.С. Пушкин сообщает другу П.А. Плетнёву, что «я женат и счастлив».</p> <p>4) Установить направление движения древних материковых оледенений можно благодаря изучения состава и строения валунов – обкатанных и слегка закруглённых камней.</p> <p>5) Слова, по мнению Платона, лишены исторического развития и являются результатом постановления «законодателей», которые раз и навсегда определили как звучание, так и значение слов в языке.</p> <p>6) Сверхпроводники – это материалы, не имеющие электрического сопротивления при сильном охлаждении, поэтому плотность электрического тока может достигать гигантских значений.</p> <p>7) Если провести опрос среди молодёжи, то можно убедиться в том, что сегодня молодые люди воспринимают и думают о жизни иначе, чем предыдущие поколения.</p> <p>8) В пьесе А.П. Чехова «Вишнёвом саде» мысли о будущем России наиболее полно выражены в монологах Пети Трофимова, молодого интеллигента, жизнь которого</p>
---	--

	<p>полна труда и лишений.</p> <p>9) Благодаря комментариям Ю.М. Лотмана к «Евгению Онегину» каждый читатель лучше понимает эпоху А.С. Пушкина.</p>
--	--

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Задание 8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) заг..рельный, непром..каемый, к..мендант
- 2) оп..раться, см..нать (траву), поч..татель (таланта)
- 3) укр..титель (тигров), благосл..вить, симп..тичный
- 4) посв..щение (другу), недос..гаемый, у..звить
- 5) бл..стеть, с..дина (в волосах), прим..рять (поссорившихся).

Задание 9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) без..нициативный, вз..скать, роз..грыш
- 2) обе..доленный, чере..чур, не..держанный
- 3) пр..бить (гвоздём), пр..клеить (на бумагу), пр..брежный
- 4) арх..важный, ант..художественный, д..сквалификация
- 5) поз..прошлый (год), с..путствовать, р..зослать (письма)

Задание 10. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) затм..вать, подароч..к
- 2) усидч..вый, ненавид..ли
- 3) аплодир..вать, издавн..
- 4) никел..вый, наста..вать
- 5) солом..нка, разборч..вый

Задание 11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) намаж..шь, накле..вший
- 2) рассмotr..шь, оконч..вший
- 3) подремл..шь, определя..мый
- 4) подпрыгн..шь, невид..мый
- 5) кол..щийся (предмет), (льды) та..т

Задание 12. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Сегодня, когда опреснение морской воды стало экономически затратным и (НЕ)ПОЗВОЛЯЕТ обеспечить питьевой водой все районы Земли, в качестве выхода предлагается проект получения воды при растапливании айсбергов.

(НЕ)ОСОЗНАВАЯ до конца сути важнейших правил коммуникации, многие люди знакомы с ними на словах, забывая о том, что их необходимо использовать каждый день в общении с другими людьми.

Далеко (НЕ)ПРОСТО самостоятельно освоить технологию обработки металла и получить профессию кузнеца.

Я не любитель романтических комедий и лёгких мелодрам, поэтому фильм я так и (НЕ)ДОСМОТРЕЛ до конца.

Стоит выйти на крыльцо, как осень окружит тебя и начнёт настойчиво дышать в лицо холодноватую свежестью своих загадочных чёрных пространств, горьким запахом первого тонкого льда, сковавшего к ночи (НЕ)ПОДВИЖНЫЕ воды.

Задание 13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.

ЧТО(БЫ) ни утверждали критики, Л.Н. Толстой увидел в личности Наполеона проявление несвободы, ТАК(КАК) подлинная свобода, по мнению классика, предполагает добровольное подчинение «высшей цели».

(НА)ВСТРЕЧУ медленно, тяжело громяхая, двигался гружёный состав, а (В)ДАЛИ тянулся ещё один. (НА)РЯДУ с картинами на современные темы большое место в творчестве И.Е. Репина занимает историческая живопись, к которой он периодически возвращался

(В)ТЕЧЕНИЕ всей своей жизни. Когда (НА)КОНЕЦ солнце в марте стало сильно пригревать, большие радужные капли начали падать с крыш, покрытых снегом, (КАК)БУДТО полились радостные весенние слёзы

Задание 14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В 1878 году (1) показанная на VI передвижной выставке (2) картина «Московский дворик» принесла В.Д. Поленову славу (3) явив рождение в русской живописи нового жанра (4) названного «интимным» пейзажем.

Задание 15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Если (1) мне хотя бы в малой доле (2) удалось передать читателю представление о прекрасной сущности писательского труда (3) то я буду считать (4) что выполнил свой долг перед литературой. (К.Г. Паустовский)

Задание 16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Илюша был впечатлительным ребёнком (1) и очень любил слушать сказки (2) которые рассказывала ему няня (3) потому что в них было много чудесного (4) и (5) добро всегда побеждало зло.

Прочитайте текст и выполните задания 17–19.

(1)И вот опять родные места встретили меня сдержанным шёпотом ольшаника. (2)Вдали показались ветхие крыши старой моей деревни, вот и дом с потрескавшимися углами. (3)По этим углам залезал я когда-то под крышу, неутомимый в своём стремлении к высоте, и смотрел на синие зубчатые леса, прятал в щелях витых кряжей нехитрые мальчишеские богатства.

(4)Из этой сосновой крепости, из этих удивительных ворот уходил я когда-то в большой и грозный мир, наивно поклявшись никогда не возвращаться, но чем дальше и быстрее уходил, тем яростней тянуло меня обратно.

(5)Старый дом наш заколочен. (6)Я ставлю поклажу на крыльцо соседки и ступаю в солнечное поле, размышляя о прошлом. (7)Детство вписалось в мою жизнь далёким нервным маревом, раскрасило будущее яркими мечтательными мазками. (8)В тот день, когда я уходил из дому, так же, как и сегодня, вызванивали полевые кузнечики, так же лениво парил надо мной ястреб, и только сердце было молодым и не верящим в обратную дорогу.

(9)И вот опять уводит меня в лесную чащобу узкая тропинка, и снова слушаю я шум летнего леса. (10)Снова торжественно и мудро шумит надо мной старинный хвойный бор, и нет ему до меня никакого дела. (11)И над бором висит в синеве солнце. (12)Оно щедро, стремительно и бесшумно сыплет в лохматую прохладу мхов свои золотые брызги, а над мхами, словно сморённые за пряжей старухи, дремлют смолистые ели. (13)Они глухо шепчут порой, как будто возмущаясь щедростью солнца, а может быть, собственным долголетием. (14)Под елями древний запах папоротника. (15)Я иду чёрной лошадиной тропой, на лицо липнут невидимые нити паутины, с детским беззащитным писком вьются передо мной комары, хотя кусают они совсем не по-детски. (16)Мой взгляд останавливается на красных, в белых крапинках, шапках мухоморов. (17)Потом вижу, как дятел, опершись на растопыренный хвост, колотит своим неутомимым носом сухую древесину. (18)В лицо мне хлещут ветки крушины, и вот уже я на сухом месте, и нога едет на скользких иглах. (19)Загудел в соснах ветер, и сосны отозвались беззащитным ропотом. (20)Мне кажется, что в их кронах вздыхает огромный богатырь-тугодум, который с наивностью младенца копит свою мощь не себе, а другим. (21)Под это добродушное дыхание, словно из древних веков, нечёткой белопарусной армадой выплывают облачные фрегаты.

(22)Мне кажется, что я слышу, как растёт на полях трава, я ощущаю каждую травинку, с маху сдёргиваю сапоги и босиком выбегаю на рыжий песчаный берег, снова стою над рекой и бросаю лесные шишки в синюю тугую воду, в эту прохладную русалочью постель, и смотрю, как расходятся и умирают водяные круги.

(23)Я сажусь у тёплого стога возле берёз, и мне чудится в их шелесте укор вечных свидетельниц человеческого горя и радости. (24)Веками роднились с нами эти деревья, дарили нашим предкам скрипучие лапти и жаркую, бездымную лучину, растили пахучие веники, розги, полозья, копили певучесть для пастушьих рожков.

(25)Я выхожу на зелёный откос и гляжу туда, где ещё совсем недавно было так много деревень, а теперь белеют одни берёзы. (26)Нет, в здешних местах пожары не часты, и лет пятьсот уже не было нашествий. (27)Может быть, так оно и надо? (28)Исчезают деревни, а взамен рождаются весёлые шумные города. (29)Я обнимаю родную землю, слышу теплоту родимой травы, и надо мной качаются купальницы с лютиками.

(30)Шумят невдалеке сосны, шелестят берёзы. (31)Тихая моя родина, ты всё так же не даёшь мне стареть и врачуешь душу своей зелёной тишиной. (По В.И. Белову*)

** Василий Иванович Белов (1932–2012) – советский и российский писатель, поэт и сценарист, один из крупнейших представителей «деревенской прозы».*

Задание 17. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите все номера ответов. 1) Рассказчик каждый год летом приезжал в родную деревню.

2) Рассказчика постоянно тянуло на малую родину, несмотря на то что он поклялся никогда туда не возвращаться.

3) Знакомые с детства места вызывают у рассказчика тёплые воспоминания о времени, проведённом в родной деревне.

4) Приехав в родную деревню, рассказчик сразу же отправился навестить родственников.

5) По словам рассказчика, берёзы – свидетельницы человеческого горя и радости.

Задание 18. Из предложений 9–12 выпишите один фразеологизм.

Задание 19. Среди предложений 15–22 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и однокоренного слова. Запишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

Часть 2

Задание 20. Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему.

Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 120 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку

Часть 1.

Правильное выполнение каждого из заданий 1–7, 7–19 оценивается 1 баллом. Задания 8 оценивается 2 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте. За ответ на задание 8 выставляются 1 балл, если на любых одной или двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов за первую часть – 20 баллов.

Часть 2.

Максимальное количество баллов за выполнения задания – 25.

Если в сочинении 69 и менее слов, то такая работа не засчитывается и оценивается нулём баллов, задание считается невыполненным.

Если сочинение представляет собой полностью пересказанный или переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1 –К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой частично пересказанный или переписанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Максимальное количество баллов за часть 1 и часть 2 – 45.

Критерии оценивания 2 части

№	Критерии	Баллы
1	Содержание сочинения	

К 1	Формулировка проблем исходного текста	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно	1
	Проблема исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. Указание к оцениванию. Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов	0
2	Комментарий к проблеме исходного текста	
К 2	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами иллюстрациями	5
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно). ИЛИ Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями	4
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями. ИЛИ Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно)	3
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно). ИЛИ Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации	2
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к этому примеру-иллюстрации не	1

	даны	
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. ИЛИ Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы исходного текста, не приведены. ИЛИ Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста. ИЛИ Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста	0
3	Отражение позиции автора по проблеме исходного текста	
К 3	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована верно	1
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована неверно. ИЛИ Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста не сформулирована	0
4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
К 4	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано. ИЛИ Формулировка и обоснование отношения к позиции автора (рассказчика) исходного текста не соответствуют проблеме исходного текста. ИЛИ Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	0
5	Речевое оформление сочинения	
К 5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка. ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Логических ошибок нет. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две и более логические ошибки. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено две и более логические ошибки	0
6	Точность и выразительность речи	
К 6	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи	2
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается	1

	однообразии грамматического строя речи. ИЛИ Работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	
	Работа характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
7	Грамотность	
К 7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет или одна негрубая	3
	Допущены две-три ошибки	2
	Допущены четыре-пять ошибок	1
	Допущено более 5 ошибок	0
8	Соблюдение пунктуационных норм	
К 8	Пунктуационных ошибок нет или одна негрубая	3
	Допущены две-три ошибки	2
	Допущены четыре-пять ошибок	1
	Допущено более 5 ошибок	0
9	Соблюдение грамматических норм	
К 9	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три или более ошибок	0
10	Соблюдение речевых норм	
К	Допущено не более одной ошибки	2
10	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре или более ошибок	0
11	Соблюдение фактологической точности	
К	Фактические ошибки в работе отсутствуют	1
11	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов за выполнения задания		25

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки балл (отметка)	
	балл	отметка
90–100	5	отлично
80–89	4	хорошо
70–79	3	удовлетворительно
70 и менее	2	неудовлетворительно

Эталон ответа

Часть 1

1	все
2	34
3	24
4	праздничный
5	очень
6	полутораста

7	43827
8	124
9	134
10	15
11	235
12	34
13	неподвижные
14	навстречу, вдали
15	124
16	34
17	124567
18	34
19	34
20	21

Часть 2

Примерный круг проблем	Авторская позиция
1. Проблема отношения к малой родине. (Как и в чём проявляется отношение человека к малой родине?)	1. Отношение человека к малой родине проявляется в самых добрых и светлых воспоминаниях, в желании вернуться в родной дом, в ощущении неразрывной связи с родиной, дающей силы.
2. Проблема проявления любви к малой родине. (В чём проявляется любовь человека к малой родине?)	2. Любовь к малой родине человек ощущает на протяжении всей своей жизни, она проявляется в тёплых воспоминаниях об отчем доме, природе родного края. Любовь к малой родине – неиссякаемый источник душевных сил.
3. Проблема ценности воспоминаний о малой родине. (В чём заключается ценность воспоминаний о малой родине?)	3. Ценность воспоминаний о малой родине заключается в том, что человек чувствует неразрывную связь с местом, где он родился и вырос, с природой, дающей человеку силы и утешение, несмотря на тоску о прошлом.
4. Проблема воздействия природы родного края на человека. (В чём заключается воздействие природы родного края на человека?)	4. Природа родного края вдохновляет человека, помогает ему почувствовать связь с прошлым, обрести гармонию, даёт надежду на будущее.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УМР
_____ / М.С. Кузин /
« ____ » _____ 20__ г.

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

_____ (наименование общеобразовательного учебного предмета)

_____ по специальности / профессии

_____ (код и наименование специальности / профессии)

_____ (год набора _____, форма обучения _____)

на 20__ / 20__ учебный год

В рабочую программу общеобразовательного учебного предмета вносятся следующие изменения:

Номер изменения	Раздел рабочей программы (пункт)	Номера листов			Основание для внесения изменений
		замененных	новых	аннулированных	

Рассмотрен на заседании предметной (цикловой) комиссии

_____ ,
протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

_____ (должность)

_____ (подпись)

_____ (И.О. Фамилия)